

آغاز بکار نخستین کارگاه آموزشی سینمای ایران در جمهوری آذربایجان

چندتن از سینماگران ایرانی و بیش از 50 نفر از سینماگران و دانشجویان رشته های سینما و هنرهای نمایشی جمهوری آذربایجان شرکت دارند

سرویس آذربایجان/خبرگزاری آران

خبرگزاری آران / سرویس آذربایجان : نخستین کارگاه آموزشی سینمای ایران در جمهوری آذربایجان پنجشنبه شب در باکو آغاز بکار کرد.

به گزارش واحد مرکزی خبر از باکو، در این کارگاه آموزشی، چندتن از سینماگران ایرانی و بیش از 50 نفر از سینماگران و دانشجویان رشته های سینما و هنرهای نمایشی جمهوری آذربایجان شرکت دارند.

حسن نجفی از کارگردانان ایران، آشنا کردن هرچه بیشتر سینماگران جوان جمهوری آذربایجان با سینمای جدید ایران و نقد و بررسی چندین فیلم سینمایی، مستند و کوتاه ایرانی را از جمله برنامه های این کارگاه اعلام کرد .

وی افزود: سینمای جمهوری آذربایجان، پس از فروپاشی شوروی، با جداشدن از سبک و ساختار روسی خود و هججه فرهنگی غرب ، دچار نوعی سکون و سرخوردگی شده است.

نجفی تاکید کرد ، با توجه به اشتراکات فرهنگی ، سینماگران جمهوری آذربایجان با استقبال از سینمای ایران سعی در فراگیری سبکهای این سینما دارند.

علی اکبرمراداف از کارگردان سینمای جمهوری آذربایجان هم با اشاره به هججه جهانی سینمای مبتذل غرب به ارزشهای دینی، فرهنگی و باورهای مردمان مشرق زمین گفت: مردم ما از سینمای مبتذل غرب خسته شده اند و به دنبال سینمایی هستند که مبتنی بر دین ، فرهنگ و هویت تاریخی کشورشان باشد. خالده قلی اوا از بازیگران مشهور آذری نیز با اشاره به مشترکات دینی، تاریخی و فرهنگی ایران و جمهوری آذربایجان گفت: سینمای ایران تعریف جدیدی از سینما بر پایه توجه به ارزشهای دینی، اخلاقی و انسانی به دنیا ارائه کرده است و ما امیدواریم اصول این سینما را بیاموزیم.

این کارگاه آموزشی 10 روز بر پا خواهد بود.

گفتنی است طی سالهای گذشته گسترش برنامه های مبتذل فرهنگی غرب در رسانه های جمهوری آذربایجان ، بشدت نارضایتی مردم این کشور که اکثریت آن را مسلمانان تشکیل میدهند ، باعث شده است .

پایان پیام.