

## آیین بزرگداشت شاعر و حکیم ابوالقاسم فردوسی در باکو

محمدباقر بهرامی سفیر جمهوری اسلامی ایران در باکو : زبان فارسی ابزار اصلی برای تبلیغ تمدن ایران بوده است

سرویس آذربایجان/خبرگزاری آران  
خبرگزاری آران / سرویس آذربایجان : آیین بزرگداشت شاعر و حکیم ایرانی " ابوالقاسم فردوسی " روز جمعه در محل رایزنی فرهنگی سفارت جمهوری اسلامی ایران در باکو برگزار شد.

این مراسم با حضور " محمدباقر بهرامی " سفیر کشورمان در باکو، نماینده ولی فقیه، برخی مسوولان نهادهای ایرانی مقیم باکو ، مسوولان فرهنگی ایران در جمهوری آذربایجان و جمعی از اساتید، دانشجویان و نمایندگان محافل فرهنگی و هنری این کشور انجام شد.

محمدباقر بهرامی سفیر جمهوری اسلامی ایران در باکو طی سخنانی در این مراسم ، تمدن کهن ایران را از اصیل ترین تمدنهای تاریخ بشری دانست و گفت : زبان فارسی ابزار اصلی برای تبلیغ تمدن ایران بوده است.

وی افزود : این زبان مهم منطقه در یک مقطع تاریخی با خطر نابودی مواجه شد و شاعر و حکیم ابوالقاسم فردوسی به پی بردن به این خطر ، نقش مهمی را در حفظ این زبان و به طور کلی فرهنگ و تمدن ایرانی ایفا کرده است.

بهرامی گفت : خلاقیت فردوسی همواره در جهت تبلیغ خداپرستی و اعتقاد به خدای یکتا بوده و به انسانها آموخت که برای نجات از دنیای فانی و سعادت اخروی باید به ذات اصلی توجه کنند.

" ابراهیم نوری " رایزن فرهنگی سفارت جمهوری اسلامی ایران در باکو نیز گزارش جامعی را در باره خلاقیت فردوسی و نیز سخنان شعرای برجسته ادوار مختلف از جمله سعدی و نظامی گنجوی در باره فردوسی برای حاضران در مراسم ارایه کرد.

وی با اشاره به ترجمه " شاهنامه " فردوسی به زبان آذری در جمهوری آذربایجان افزود : جلد اول شاهنامه از سوی " محمد مبارز علیزاده " ایران شناس صاحب نام و برجسته آذری دو سال پیش با مساعدت رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران به چاپ رسید.

نوری گفت : ترجمه جلد دوم " شاهنامه " به زبان آذری نیز به همت رایزنی فرهنگی کشورمان چاپ و در آینده نزدیک در اختیار علاقه مندان به آثار و خلاقیت های فردوسی قرار خواهد گرفت.

" مهدی کاظم اف " ایران شناس و استاد دانشگاه دولتی باکو نیز طی سخنانی در این مراسم گفت : فردوسی نقش و جایگاه مهمی در ادبیات جهان دارد.

وی افزود : " شاهنامه " علاوه بر این که تاثیر شگرفی در پیشرفت ادبیات فارسی در جهان داشته ، شاعران برجسته کشورهای مختلف از جمله جمهوری آذربایجان نیز از این کتاب حماسی در خلق آثار خود بهرمنند شده اند.

وی با اشاره به پیوندهای دیرینه ادبیات ایران و جمهوری آذربایجان ، آثار فردوسی را در بسط فرهنگ مشترک دو کشور بسیار موثر دانست.

در این همایش همچنین برخی دانشجویان و اساتید شرکت کننده مقالاتی را در باره اشعار و خلاقیت فردوسی برای حاضران ارایه کردند.

پایان پیام.