

مجموعه شعر تالشی ایران و جمهوری آذربایجان منتشر می‌شود

این کتاب به همت یاسر کرمزاده از پژوهشگران جوان گیلانی گردآوری شده و شامل شعرهایی از شاعران گیلان و کشور آذربایجان است که در قالب‌های مختلف به زبان تالشی سروده شده است

سرویس آذربایجان/خبرگزاری آران

خبرگزاری آران / سرویس آذربایجان : معاون فرهنگی حوزه هنری گیلان گفت: مجموعه شعر تالشی شاعران ایران و جمهوری آذربایجان منتشر می‌شود. محمد پورحلم در گفت‌گو با خبرنگار فارس در رشت اظهار داشت: این کتاب به همت یاسر کرمزاده از پژوهشگران جوان گیلانی گردآوری شده و شامل شعرهایی از شاعران گیلان و کشور آذربایجان است که در قالب‌های مختلف به زبان تالشی سروده شده است.

وی ادامه داد: تولید آلبوم موسیقی «تالش برا» نیز از دیگر کارهایی بوده که با رویکرد پیوند تالش‌های ایران و جمهوری آذربایجان که به دلایل مختلف از هم فاصله گرفته‌اند، تهیه شده است. به گفته پورحلم اصالت این نوع موسیقی نسبت به موسیقی‌های گذشته که حول محور موسیقی تالشی قرار گرفته از ویژگی‌های بارزتری برخوردار بوده و شنونده یک نوع زنگ آهنگ متفاوت نسبت به کارها و آثار قبلی آن منطقه را می‌شنود که به دلیل ویژگی‌های آهنگ‌های استفاده شده در این آلبوم است. معاون فرهنگی حوزه هنری گیلان درباره سازهای به کار گرفته شده در این آلبوم اظهار داشت: هنرمندان این آلبوم سازهای موسیقی تالشی را پیدا کرده و طبق آنها سازهایی را ساخته‌اند و تنبور را به صورت تنبورهای دسته کوتاه و بلند که با صدادهای متفاوت و نزدیک به موسیقی تالش است، می‌نوازند. وی با بیان اینکه برای نخستین بار موسیقی تالشی با تنبور نواخته می‌شود، تصریح کرد: پیش از این موسیقی تالشی با سنتور، تار و سه تار نواخته می‌شد. پورحلم همچنین به ضبط یک آلبوم محلی در حوزه هنری گیلان اشاره کرد و گفت: این اثر نیز با خوانندگی حسین قوامی آبکناری و نوازندگی آرش عشقی، حسن عشقی و غلامرضا ورعی تهیه شده است.

معاون فرهنگی حوزه هنری گیلان سال گذشته را سال تولید آلبوم‌های موسیقی حوزه هنری دانست و خاطرنشان کرد: انتشار و توزیع این آلبوم‌ها از رویکردهای سال جاری حوزه هنری است.

وی تولید و انتشار آلبوم‌های موسیقی و مجموعه شعرهای محلی را یکی از رویکردهای مهم حوزه هنری عنوان کرد و افزود: هدف از این رویکرد آشنایی نسل جوان با سازهای محلی، موسیقی فولکلور، اشعار محلی و پیوند این نسل با میراث ادبی و فرهنگی گیلان بوده است. پورحلم دو آلبوم موسیقی از کارهای مصطفی رحیم پور سیاهکلی را یکی از اقدام‌های موفق حوزه هنری ذکر کرد و اظهار داشت: تمام منظومه‌های این هنرمند نیز در دو جلد کتاب با نام «گیله شول» منتشر شده است.

معاون فرهنگی حوزه هنری گیلان با اشاره به تولید آلبوم‌های شعر گیلکی در سال جاری تصریح کرد: مجموعه کتاب شعر شاعران پیشکسوت گیلان از جمله مرحوم حجت‌الخواجه میری، احمد گرین و محمدتقی رستمی به زودی وارد بازار می‌شود. وی ادامه داد: پیش از این نیز مجموعه شعر «ول بیگرفته راه دوار» اثر زنده یاد حجت‌الخواجه میری و «گول نرگس» شعرهای زنده یاد سیدمحمد عباسیه کهن جمع‌آوری و منتشر شده است.

پورحلم به انتشار آثار هنرمندان جوان اشاره کرد و گفت: مجموعه شعر «سبز بیجار» سروده محمدتقی رستمی از شاعران گیلکی سرا نیز در آینده نزدیک وارد بازار می‌شود. معاون فرهنگی حوزه هنری گیلان تولید آلبوم موسیقی دل شکسته را نیز اثر خواننده جوان علی فاطمی بیان کرد و افزود: آهنگسازی این آلبوم توسط نوازندگان برجسته حسین و رحیم معینی کرمانشاهی انجام شده است.

وی تولید آلبوم موسیقی دامون ناصر وحدتی و انتشار آن در سال جاری را یکی دیگر از کارهای فرهنگی حوزه هنری در راستای احیای موسیقی فولکلور برشمرد و خاطرنشان کرد: پیش از این نیز آلبوم «شورم عشق» از این هنرمند وارد بازار شده بود.

پورحلم رویکرد جوانان به طرف موسیقی فولکلور را بسیار مثبت خواند و تصریح کرد: تولید آلبوم‌های موسیقی محلی با استقبال جوانان و مردم مواجه شده است. معاون فرهنگی حوزه هنری گیلان تولید آلبوم موسیقی از کارهای سعید جعفرزاده را یکی از برنامه‌های در دست اقدام این حوزه اعلام کرد و اظهار داشت: تمام آثار این آلبوم از اجرای قبلی این هنرمند است که با مجوز و کیفیت بالاتر ضبط شده و به زودی وارد بازار می‌شود.

وی برگزاری کلاس‌های عصری با شعر، نمایشنامه خوانی، کلاس‌های نقد و بررسی آثار جوانان و برگزاری جشنواره‌ها را از دیگر عملکردهای حوزه هنری عنوان کرد و گفت: حوزه هنری با رویکرد جذب و ترغیب جوانان به تولید آثار کیفی اقدام کرده ضمن اینکه برنامه‌های خود را با معرفی و شناسایی هنرهای اصیل و بومی هدف‌گذاری کرده است. پایان پیام.