

درخشش گروه موسیقی ایرانی در دومین فستیوال بین المللی باکو

گروه موسیقی "سپهر" در دومین فستیوال بین المللی باکو (مقام) مقام دوم این فستیوال را به موسیقی کشورمان اختصاص داد

خبرگزاری آران / سرویس آذربایجان
خبرگزاری آران / سرویس آذربایجان

گروه موسیقی "سپهر" گروهی متشکل از جوانان تحصیل کرده موسیقی ایرانی و استادان این هنر در آخرین روزهای سال گذشته توانستند در دومین فستیوال بین المللی باکو (مقام) درخشیده و مقام دوم این فستیوال را به موسیقی کشورمان اختصاص دهند.

به گزارش خبرگزاری آریا به نقل از پایگاه اطلاع رسانی موسیقی ایران: «احمد رضا خواه» نماینده این گروه بیان داشت: در فستیوال بین المللی موسیقی مقام، گروه های متعددی از کشورهای گوناگون آسیایی، اروپایی و... حضور داشتند که برخی از آنان خوش می درخشیدند.

این هنرمند افزود: گروه سپهر در این فستیوال به مدت سی و پنج دقیقه قطعات ضربی و ریتمیک با کلام مشهور به سپهرخوانی را اجرا کرد که با تشویق و استقبال گسترده مخاطبان حاضر در سالن کنسرت روبرو شد.

نماینده این گروه ادامه داد: ما در این برنامه با قطعه ای از دستگاه شور و آواز ابوعطا آغاز و سپس به بیات ترک وارد شده و با اجرای قطعاتی آوازی از جمله بیات اصفهان و افشاری ادامه دادیم. رضا خواه اظهارداشت: سپس قطعه ای ترکیبی از دستگاه های همایون (آواز اصفهان) و چهارگاه را اجرا کرده و بار دیگر به شور وارد شده و آواز دشتی را نواخته و با اجرای قطعه ای در دستگاه نوا، برنامه خود را ادامه دادیم.

برنده مقام دوم از فستیوال موسیقی باکو گفت: در پایان اجرا، باردیگر به دستگاه شور و آواز ابوعطا وارد شده و در همان جا فرود آمدیم تا با چرخشی دایره وار، برنامه خود را به پایان رسانیم. وی با بیان این نکته که اجرای برنامه با استقبال مخاطبان و داوران حاضر در این جشنواره روبرو شد، اذعان کرد: تک تک اعضای گروه موسیقی سپهر دوسال از وقت خود را روی ایده این اجرا گذاشته و روزها و شب های زیادی را به تمرینات اختصاصی و گروهی قطعات پرداختند.

این مدرس موسیقی درباره نوازندگان حاضر در این اجرا با بیان اینکه تمامی نوازندگان گروه همان اعضای ثابت و همیشگی سال اخیر بوده و هیچ نوازنده مهمان و جدیدی در این برنامه گروه را همراهی نمی کرد، به معرفی اعضای گروه پرداخت و گفت: آساره شکارچی (کمانچه و تنبک)، بهاره فیاضی (تار)، نجمه صغیر (عود)، احسان عابدی (نی و ضرب)، فرید خردمند (ضرب و سه تار) و خودم (ستور).

نماینده گروه موسیقی سپهر در پایان با بیان اینکه این گروه به شکل خصوصی و بدون هیچ گونه کمک دولتی و غیر دولتی و تنها با همت اعضایش تا بدینجا پیش آمده، گفت: این گروه یازده سال است که به فعالیت مشغول است و پس از انحلال مرکز حفظ و اشاعه موسیقی در سال 1383 مستقلا به حیات خود ادامه داده و تاکنون توانسته تا جوایز ارزشمند بسیاری را در جشنواره های داخلی و خارجی از آن خود کند.

پایان پیام.