

## واکنش معاون وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به مصادره مفاخر فرهنگی ایران: این اقدام جمهوری آذربایجان چی...

جمهوری آذربایجان بهتر است با توجه به تحولات موجود در عرصه سیاست خارجی خود از این اقدام پرهیز کند، مصادره مفاخر فرهنگی دیگران به نفع خود و اهدا به دیگران حرکتی زیبنده نیست

/خبرگزاری آران

خبرگزاری آران / سرویس آذربایجان

تعرض به هویت فرهنگی ایران به طور یقین با واکنش از سوی مسئولان روبه رو خواهد شد، البته این واکنش جنبه فرهنگی دارد، برگزاری مراسم بزرگداشت و نکو داشت برای مفاخر کشور در سطح گسترده یکی از راه های مقابله است.

معاون امور فرهنگی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی کمبود مفاخر فرهنگی در بسیاری از کشورها را سبب تعرض به ساحت فرهنگی ایران عنوان کرد و افزود: به طور یقین جمهوری اسلامی در مقابل این گونه تعرضات سکوت نخواهد کرد.

به گزارش آران نیوز به نقل از ایرنا، بهمن دری اقدام جمهوری آذربایجان در طراحی و اهدای تندیس نظامی گنجوی شاعر پرآوازه ایرانی با جعل هویت به ایتالیا و نصب آن در پارک #39؛ ویلا بورگره #39؛ شهر رم را حرکتی غیر فرهنگی دانست.

وی توضیح داد: مستندات و مدارک مشخصی دال بر اینکه نظامی گنجوی یکی از مفاخر ایرانی است در آذربایجان وجود دارد و نیازی به اثبات آن نیست.

معاون وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی ادامه داد: جمهوری آذربایجان بهتر است با توجه به تحولات موجود در عرصه سیاست خارجی خود از این اقدام پرهیز کند، مصادره مفاخر فرهنگی دیگران به نفع خود و اهدا به دیگران حرکتی زیبنده نیست.

دری، نظامی گنجوی را شخصیتی بزرگ و شناخته شده و متعلق به ایران دانست و گفت: همایش های مختلفی به صورت مشترک برای وی برگزار شده است، این اقدام آذربایجان چیزی جز سرقت فرهنگی نیست.

معاون امور فرهنگی وزیر ارشاد در پاسخ به این پرسش که مسوولان فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در مقابل اقدامات مشابه کشورهای دیگر و تلاش برای مصادره مفاخر فرهنگی ایران به نام کشور خود چه واکنشی نشان خواهد داد؟، گفت: بسیاری از کشورها همانند ایران دارای این حجم از مفاخر و اندیشمندان نیستند، آنها با مشاهده هر گونه مشترکات دینی و مذهبی و ملی با همسایگان خود تلاش می کنند آن را به نفع خود معرفی و مصادره کنند.

وی یاد آور شد: تلاش هایی برای ثبت این آثار در یونسکو و سایر مراکز علمی و فرهنگی انجام گرفته است، ثبت نام مولوی و نظامی گنجوی و دیگر مشاهیر از جمله این اقدامات است؛ این ضعف کشور ما نیست، فقدان داشتن دانشمندان در حد مطرح کردن در سطح جهان سبب این تعرض می شود، بهتر است دیگر کشورها به دنبال ریشه های فرهنگی و مفاخر خود باشند.

وی تاکید کرد: تعرض به هویت فرهنگی ایران به طور یقین با واکنش از سوی مسئولان روبه رو خواهد شد، البته این واکنش جنبه فرهنگی دارد، برگزاری مراسم بزرگداشت و نکوداشت برای مفاخر کشور در سطح گسترده یکی از راه های مقابله است.

دری برگزاری نکوداشت ها و بزرگداشت ها در خارج از مرزها به ویژه در کشورهای متعرض به هویت ملی، فرهنگی و دینی ایران را در جهت شفاف کردن جایگاه فرهنگی ایران ضروری خواند و گفت: بر اساس اعلام یونسکو قرار است برای چهار نفر از شخصیت های بزرگ کشور همچون ابوعلی سینا مراسم نکوداشت برگزار شود.

وی ادامه داد: بسیاری از کشورها به این شخصیت اندیشمندان نیز چشم داشت دارند اما یونسکو اعلام کرده به دلیل پیشینه فرهنگی و علمی، این اندیشمندان در فهرست مفاخر عالی رتبه ایرانی قرار دارد و بزرگداشت وی جهانی خواهد بود، ممکن است این مراسم در فرانسه برگزار شود.

به گفته معاون امور فرهنگی وزیر ارشاد، ما مشاهیر و مفاخر فرهنگی که مورد علاقه جهان باشند کم نداریم بنابراین می توان از این ظرفیت برای معرفی هر چه بیشتر بهره گرفت. /ع

پایان پیام.