

## پل ادبی ایران و روسیه زده می‌شود

به دنبال برگزاری همایش سعدی و پوشکین در تهران و مسکو و اجرای چند برنامه فرهنگی ادبی میان دو کشور، اولین پل ادبی ایران و روسیه از 24 آبان تا اول آذر در تهران و شیراز تشکیل می‌شود.

عادلی/خبرگزاری آران  
خبرگزاری آران/سرویس روسیه

به دنبال برگزاری همایش سعدی و پوشکین در تهران و مسکو و اجرای چند برنامه فرهنگی ادبی میان دو کشور، اولین پل ادبی ایران و روسیه از 24 آبان تا اول آذر در تهران و شیراز تشکیل می‌شود. به گزارش آران نیوزبه نقل از روابط عمومی شهر کتاب، علی اصغر محمدخانی معاون فرهنگی و بین الملل شهر کتاب، درباره برنامه های پل ادبی گفت: «هفت نفر از استادان ادبیات، نویسندگان، شاعران، مترجمان و سردبیران نشریات ادبی روسیه برای دیدار، سخنرانی، گفت وگو با نویسندگان، شاعران و صاحب نظران ایران به ایران می آیند و سه روز در شیراز ضمن بازدید و شعرخوانی در آرامگاه سعدی و حافظ با نویسندگان و شاعران شیراز دیدار می کنند و در چند مرکز ادبی و علمی شیراز سخن می گویند.»

محمدخانی افزود: «این هیئت هفت نفره ادبی از روز شنبه 27 آبان ماه تا روز چهارشنبه اول آذر در تهران حضور خواهند داشت و برنامه مشترکی در روز یکشنبه 28 آبان در مرکز فرهنگی شهر کتاب با نویسندگان، شاعران و منتقدان و صاحب نظران ایرانی خواهند داشت. بازدید و گفت وگو با اعضای فرهنگستان زبان و ادب فارسی، مطبوعات و نشریات ادبی، دانشکده زبان های خارجی دانشگاه تهران و دیگر مراکز هنری و ادبی از جمله برنامه های این هیئت است.»

محمدخانی گفت: «مرکز فرهنگی شهر کتاب برنامه پنج ساله ای برای روابط فرهنگی و ادبی ایران و روسیه تنظیم کرده که در طول این پنج سال، هر ساله پل ادبی ایران و روسیه در دو کشور تشکیل می شود. سال آینده نهادهای علمی و ادبی روسیه میزبان نویسندگان، شاعران و منتقدان ایرانی است.»

وی گفت: «روز سه شنبه 16 آبان ماه نشست فروپاشی و تحول در آینه ادبیات معاصر روسیه و در روز سه شنبه 30 آبان ماه نشست «عصری با بولگاکف» برگزار می شود.»

معاون فرهنگی و بین الملل شهر کتاب گفت: «تشکیل این پل ادبی با همکاری رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در روسیه، مرکز گسترش زبان و ادبیات فارسی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی، مرکز سعدی شناسی و دانشنامه فارس برگزار می شود و همکاری های ادبی بین شیراز - سن پترزبورگ و تهران و مسکو گسترده تر خواهد شد و قرار است که پل های ادبی میان ایران و کشورهای چون ایتالیا، اسپانیا، ترکیه، لبنان، تاجیکستان، آلمان، اتریش، سوئیس، لهستان و ... هر ساله برگزار شود.»

وی حضور پروفیسور مارینا ریسنر (استاد کرسی زبان شناسی انستیتو آسیا و آفریقای دانشگاه دولتی مسکو و مولف تاریخ ادبیات ایران در دوران پس از مغول)، پروفیسور ناتالیا چالیسوا (استاد دانشگاه دولتی علوم انسانی مسکو و مترجم لیلی و مجنون)، یوری آرخییوف (مترجم و منتقد ادبی)، ایلدار ابوذروف (نویسنده ی رمان خوش)، سنجر یانیشیف (شاعر و مترجم روس)، دکتر ماکسیم روسانوف (عضو هیات علمی دانشگاه دولتی علوم انسانی مسکو و مترجم لیلی و مجنون) و یولتان صادق آووا (متخصص ادبیات روس و دانشجوی دکتری زبان و ادبیات فارسی دانشگاه دولتی مسکو) را در این پل ادبی قطعی دانست./ع

پایان پیام