

الهام علی اف همه افتخارهای نویسنده آذربایجانی را خلع کرد

اکرم آلیسلی، نویسنده آذربایجانی که در جدیدترین رمانش به طرح ضرورت روابط دوستانه بین آذربایجان و ارمنستان پرداخته، به شدت با حمله نظرات مختلف روبرو شده است

/خبرگزاری آران

خبرگزاری آران/سرویس آذربایجان

اکرم آلیسلی، نویسنده آذربایجانی که در جدیدترین رمانش به طرح ضرورت روابط دوستانه بین آذربایجان و ارمنستان پرداخته، به شدت با حمله نظرات مختلف روبرو شده است؛ نه تنها دولت تمام افتخارات او را پس گرفته بلکه پسر و عروسش هم از کار برکنار شده اند!

مهر به نقل از حریت، اکرم آلیسلی رمان نویسنده مشهور آذربایجانی پس از انتشار جدیدترین رمانش با عنوان «روبایهای سنگ» که بر ضرورت رابطه دوستانه آذربایجان - ارمنستان می پردازد، هدف حمله دولت و مردم کشورش واقع شده است.

شماری از مردم خشمگین در برابر خانه این نویسنده ۷۶ ساله گرد آمدند و با شعارهایی چون «خائن، شرم بر تو» به او حمله کردند.

این نویسنده که جوایز ملی و بین المللی متعددی دریافت کرده و عنوان نویسنده ملی آذربایجان را در سال ۱۹۸۷ به دست آورده است، دیروز از سوی الهام علی اف، رئیس جمهور آذربایجان از همه افتخارهای خود خلع شد و اکنون حتی با مساله سلب تابعیت نیز روبرو است.

او گفت، در دوره شوروی نیز با چنین حمله هایی روبرو می شد، اما هرگز با چنین ماجرای روبرو نشده بود. وی گفت: این بدتر از مشکلات ایدئولوژیکی است که در دوره اتحاد شوروی وجود داشت. آنها با این کار دارند روح ترور را علیه من به کار می بندند و حتی به خانواده من حمله کرده اند. آنهایی که حتی هویت مرا زیر سؤال قرار داده اند در حالی که می دانند من هیچ ماهیت ارمنی ندارم. این در حالی است که در باکو طی یک اقدام سمبولیک، دی. ان ای او برای آزمایش فرستاده شده تا روشن شود که او خاستگاهی ارمنی دارد یا خیر. این نویسنده می گوید: هیچ کس نمی تواند زادگاه و قوانین اخلاقی مرا زیر سؤال ببرد.

او گفت در آذربایجان حقوق انسانی زیر پا گذاشته می شود و همه تلاش آنها ساکت کردن مردم و خاموش کردن صدای آنهاست.

آلیسلی گفت: هدف اصلی این رمان زندگی مسالمت آمیز و دوستانه آذربایجانی ها و ارمنی ها با یکدیگر است و رمان هایش هیچ ربطی به مسایل سیاسی ندارند.

به گفته این نویسنده رمان او با یک رویداد شروع می شود: ۱۰ تا ۱۵ جوان آذربایجانی از ارمنستان اخراج می شوند. آنها به باکو پایتخت آذربایجان می رسند و در آنجا با مرد ارمنی پیری روبرو می شوند و لباس های او را می گیرند و او را به داخل استخر می اندازند. یک هنرمند مشهور آذربایجانی این مساله را می بیند و سعی می کند تا به مرد کمک کند، اما یک مرد جوان آذربایجانی شروع به کتک زدن او می کند و همه این ماجرا موجب تغییری درونی در هنرمند می شود.

در این کتاب دهکده هنرمند و جایی که او در آنجا بزرگ شده توصیف شده است. این رمان در سال ۱۹۱۹ می گذرد و به کشتار ارمنی ها و ماجراهای ۱۹۱۵ و نتیجه آن می پردازد. آلیسلی با توجه به آنچه زمانی بر آذربایجانی ها و ارمنی ها رفت، می خواهد بگوید آن ها که قبلا با آرامش و صلح در کنار هم زندگی می کردند باید تلاش کنند تا دوباره به آن نقطه بازگردند.

آلیسلی گفت نمایندگان و قانونگذاران باید سعی کنند راه هایی پیدا کنند که این دو ملت در هماهنگی باهم زندگی کنند. کتاب من فقط یک پیام دارد و آن پیامی است که از سوی یک نویسنده و روشنفکر مطرح می شود.

این نویسنده که سال ۱۹۳۷ در یوخاری اردوباد متولد شده، خالق رمان هایی است که به زبان های مختلف ترجمه و در کشورهای متعددی منتشر شده اند. در همین حال پسر او نسیف نیابوف که در وزارت معارف کار می کرد و همسر او که مدیر کتابخانه است، از کار برکنار شده اند. یک خانه تابستانی نیز که از سوی دولت به او هدیه شده بود، از وی باز پس گرفته شده است. /خ پایان پیام.