

همایش بین المللی بزرگداشت شهریار در دانشگاه دولتی نجوان برگزار شد

همایش بین المللی بزرگداشت شهریار با موضوع شهریار ملک سخن روز گذشته در دانشگاه دولتی نجوان برگزار شد

خبرگزاری آران/سرویس نجوان

همایش بین المللی بزرگداشت شهریار با موضوع شهریار ملک سخن روز گذشته (شنبه) مورخ 13/7/92 ساعت 10:30 در دانشگاه دولتی نجوان برگزار شد. در این همایش، سرکنسول کشورمان، رییس دانشگاه دولتی نجوان، جمعی از اساتید دانشگاه مذکور و آکادمی علوم نجوان، میهمانان دانشگاهی و فرهنگی از استان های آذربایجانهای غربی و شرقی، جمع زیادی از دانشجویان نجوانی، ایرانی، ترکیه ای، کره جنوبی، نیجریه ای، مصری و بنگلادشی که در آن دانشگاه تحصیل می کنند حضور داشتند. به گزارش آران نیوز به نقل از رایزنی فرهنگی ایران در نجوان، این همایش با حضور سرکنسول جمهوری اسلامی ایران، رییس دانشگاه دولتی نجوان، جمعی از اساتید دانشگاه و آکادمی علوم نجوان، میهمانان دانشگاهی و فرهنگی از استان های آذربایجانهای غربی و شرقی و جمع زیادی از دانشجویان ایرانی و خارجی شاغل به تحصیل در این دانشگاه برگزار شد. صالح محرم اف رییس دانشگاه دولتی نجوان با تقدیر از تلاشها و زحمات سرکنسولگری جمهوری اسلامی ایران در برگزاری این همایش و ابراز رضایت از رشد و توسعه مناسبات علمی و فرهنگی فیما بین گفت: شعر شهریار نه تنها هدیه ای به ادبیات آذری و فارسی، بلکه هدیه ای به ادبیات جهان است، لذا وظیفه ما گرامی داشت یاد و نام اوست. وی با اشاره به نوع آوری های استاد شهریار در عرصه ادبیات افزود: با یادآوری آثار شهریار تنها به بعد ادبی آن توجه نمی کنیم بلکه به نقش وی در گسترش روابط بین دو کشور و روابط بین دانشگاهها و مراکز علمی می پردازیم. رییس دانشگاه دولتی نجوان در ادامه افزود: شهریار، شاعر ایرانی به دلیل نوع نگرش و تفکر خود، به جامعه ادبی و فرهنگی کشورها و ملت ها تعلق دارد و ما با برگزاری اینگونه همایشها دین خودمان را در این زمینه ادا می کنیم. محمد علی سرکنسول کشورمان در نجوان نیز با ابراز خرسندی از اینکه با برگزاری چنین همایشی زمینه آشنایی جوانان با شخصیت و ابعاد فکری این شاعر بزرگ فراهم می شود، افزود: شهریار یگانه شاعری است که در زمان حیات خود آوازه جهانی یافت. علت اصلی شهرت جهانگیر شهریار روح انسان دوستی و نبوغ خدایی او بود که با روح خدانشناسی، حق جویی و حق خواهی ممزوج گشته و مانند شریانی حیاتی در تمامی گفتار و اشعار او سیلان پیدا کرد. سرکنسول کشورمان گفت: شهریار در اشعار خود یار ستمدیدگان است و استعمارگرانی را که خون یتیمان و اشک فقیران را جاری می سازند و با عرق پیشانی مظلومین، کاخ های ستمگری و جباری خود را پی ریزی می نمایند نفرین می کند. شهریار از نادر شعرای عصر امروز است که به دو زبان فارسی و ترکی شعر سروده است. اشعار ترکی شهریار اگر چه به مقدار، اندک و از یکصدم اشعار فارسی او کمتر است، لیکن در افزایش شهرت و منزلت شاعر در جهان تأثیر بسزایی داشته است. وی افزود: منظومه حیدر بابا بیش از دیگر آثار وی، شهریار را شهره عالم ساخته و بویژه در کشورهای همسایه باعث محبوبیت این شاعر پرآوازه ایران زمین شده است. سرکنسول کشورمان در پایان سخنان خود از تلاشهای رییس دانشگاه دولتی نجوان و وابسته فرهنگی سرکنسولگری به جهت برگزاری موفق و باشکوه همایش بین المللی بزرگداشت استاد شهریار تقدیر و تشکر کرد. در ادامه مراسم، علی اکبر طالبی متین وابسته فرهنگی سرکنسولگری ایران در نجوان از تلاشهای روسای سابق و فعلی دانشگاه دولتی نجوان و مسئولین برگزاری همایش بزرگداشت شهریار در دانشگاه دولتی نجوان قدردانی کرد. وی گفت: سادگی و روانی شعر شهریار، او را به عنوان یک شاعر خلقی از استادان کلاسیک ممتاز می سازد. اشعار وی به عقیده ی اکثر ادبای معاصر ایران، از شاهکارهای شعر و ادب فارسی و آذربایجان به شمار می رود. طالبی متین افزود: به عقیده ی برخی از ادبای فرهیخته ایران و جهان، در ششصد سال اخیر؛ یعنی پس از حافظ، شعر شهریار از لحاظ زیبایی، هنر، ایجاز و تأثیر به ویژه در نوع غزل کم نظیر است. وی، استاد سید محمد حسین شهریار را بزرگ ترین وارث شاعران ایران زمین در دهه های اخیر نامید و افزود: جامعیت و ممتاز بودن استاد شهریار در حوزه های مختلف شعر اعم از فارسی و ترکی آذربایجانی، فضایل اخلاقی و همچنین شهرت فراوان وی در کشورهای همسایه و به ویژه جمهوری آذربایجان، ضروری می نماید که نام استاد شهریار و به این طریق شعر معاصر به عنوان یک نوع ادبی که مردمان ایران زمین به آن در جهان اشتها دارند، همه ساله گرامی داشته شود. تصویر آداب و رسوم ملی در شعر حیدر بابای شهریار، وزن و موسیقی در شعر شهریار، ویژگیهای هنری آثار محمد حسین شهریار، عشق مجازی در دیوان شهریار، نوآوری مستمر در آثار شهریار، آداب و رسوم در منظومه ترکی حیدر بابایه سلام و شهریار در شعر آذربایجان عنوان مقاله هایی بودند که از سوی اساتید و دانشجویان حاضر در این همایش ادبی ارائه شدند. /خ پایان پیام.