

اعتراض ایران به جمهوری آذربایجان

معاون میراث فرهنگی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری اعلام کرد: ایران به ارایه پرونده «چوگان» از سوی جمهوری آذربایجان برای ثبت در فهرست میراث ناملموس یونسکو اعتراض کرده است

خبرگزاری آران/سرویس آذربایجان

معاون میراث فرهنگی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری اعلام کرد: ایران به ارایه پرونده «چوگان» از سوی جمهوری آذربایجان برای ثبت در فهرست میراث ناملموس یونسکو اعتراض کرده است.

«مهدی حجت» روز دوشنبه در گفتگو با ایرنا اظهار داشت: پیگیر پرونده ارایه شده از سوی جمهوری آذربایجان برای ثبت «چوگان» به عنوان بازی سنتی این کشور برای اجلاس آتی کمیته میراث ناملموس یونسکو هستیم.

وی تاکید کرد که اقدامات لازم برای جلوگیری از مصادره بازی «چوگان» که اصالت ایرانی دارد، در دست انجام است و سازمان میراث فرهنگی همه تلاش خود را برای جلوگیری از این کار انجام می دهد.

به گزارش ایرنا، نشست کمیته میراث ناملموس سازمان علمی، آموزشی و فرهنگی ملل متحد (یونسکو) ظرف حدود دو ماه آینده به میزبانی جمهوری آذربایجان برگزار می شود.

این کشور پرونده «چوگان بازی محلی قره باغ» را به این اجلاس ارایه کرده است و قصد دارد این بازی که ریشه ایرانی دارد را به عنوان یک بازی سنتی این کشور ثبت جهانی کند.

سال گذشته نیز این کشور در اقدامی با ارایه پرونده «تار» این ساز ایرانی را به نام خود ثبت کرد و این در حالی است که ایران هیچ اعتراضی به ارایه شدن این پرونده نکردند.

در حالی که سال گذشته تار به نام جمهوری آذربایجان ثبت جهانی شد، ایران پرونده «مشهد اردهال» را ثبت کرد و امسال نیز پرونده «طب سنتی ایرانیان» را به این اجلاس ارایه می کند.

چوگان از ورزش های کهن ایرانی است که امروزه به ورزشی جهانی تبدیل شده است؛ این رشته به دلیل رواج در میان پادشاهان و بزرگان به بازی شاهان معروف است.

«حجت الله دهخدا» دبیر فدراسیون چوگان نیز در این باره به ایرنا گفته است: پیش از تشکیل فدراسیون چوگان در سال ۸۱ حرکت هایی در جهت ثبت ملی این رشته ورزشی صورت گرفته بود و سال ۸۷ فدراسیون طی نامه ای از اسفندیار رحیم مشایی معاون رئیس جمهوری و رئیس وقت سازمان میراث فرهنگی و گردشگری خواست تا در جهت حفظ و ثبت ملی چوگان اقدامات لازم صورت گیرد و سپس شرایط برای ثبت جهانی این رشته کاملا ایرانی فراهم گردد.

به گفته دهخدا رشته ورزشی چوگان در سال ۸۸ ثبت ملی شد اما کاری برای ثبت جهانی این رشته صورت نگرفت و در سال ۸۹ فدراسیون طی درخواست مجددی از حمید بقایی معاون رئیس جمهوری و رئیس سازمان میراث فرهنگی و گردشگری خواهان جمع آوری مدارک و فراهم شدن اسناد جهت ثبت جهانی این رشته شد که متاسفانه با وجود پیگیری های زیاد پاسخی به این خواسته داده نشد.

دبیر فدراسیون چوگان تاکید کرد: وقتی این تلاش از سوی سازمان میراث فرهنگی و گردشگری بی پاسخ ماند، ما سعی کردیم با استفاده از رسانه ها حساسیتی در جامعه در جهت حمایت از این رشته ورزشی و ملی فراهم کنیم که مورد اعتراض علی سعیدلو رئیس وقت سازمان تربیت بدنی قرار گرفت.

دبیر فدراسیون چوگان گفت: سعید لو تصور کرده بود فدراسیون بدون هیچ تلاشی قصد حاشیه سازی از طریق رسانه ها را دارد، اما وقتی در جریان کارها و نامه نگاری های انجام شده قرار گرفت، به عنوان رئیس سازمان تربیت بدنی مجددا پیگیر جمع آوری اسناد و مدارک لازم جهت ثبت جهانی چوگان شد و نامه ای به بقایی ارسال کرد که این نامه نیز بی پاسخ ماند.

به گفته دهخدا، این در حالی بود که کشور قطر تلاش های زیادی را برای ثبت جهانی این اثر شروع کرده بود که خوشبختانه با توجه رسانه ها به این موضوع و پیگیریهای انجام شده، این تلاش قطر بی نتیجه ماند.

وی گفت: اما این بار متاسفانه جمهوری آذربایجان حرکت حساب شده ای را برای ثبت این رشته ورزشی به نام کشور خود آغاز کرده است و اگر تلاش هدمندی از سوی مسوولان ذیربط در این زمینه صورت نگیرد یکباردیگر شاهد ثبت نمادی از ایرانیان به نام

کشورهای خارجی خواهیم بود. /خ

پایان پیام.