

## نامه نجفی به دبیرکل یونسکو درباره پرونده تسلیمی از سوی جمهوری آذربایجان برای ثبت چوگان

جمهوری اسلامی ایران قویا در خواست دارد که پرونده تسلیمی از سوی کشور آذربایجان به این کشور عودت داده شود

خبرگزاری آران/سرویس آذربایجان

رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری در نامه‌ای به دبیرکل سازمان علمی، آموزشی و فرهنگی ملل متحد (یونسکو) درخواست کرد پرونده‌ی تسلیمی از سوی آذربایجان به عنوان "چووقان، یک بازی سنتی با اسب متعلق به منطقه قره باغ" را به این کشور بازگرداند.

دکتر محمدعلی نجفی، معاون رئیس جمهور و رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری در این نامه آورده است: نامه حاضر در ارتباط با پرونده شماره 00905 ارسال می شود که با عنوان "چووقان یک بازی سنتی با اسب متعلق به قره باغ" توسط کشور آذربایجان، برای ثبت در فهرست میراث فرهنگی ناملموس سال 2013 نیازمند پاسداری فوری به یونسکو تسلیم شده است. رئیس سازمان میراث فرهنگی در ادامه این نامه با اشاره به حق کشورها در چارچوب کنوانسیون سال 2003 مبنی بر پاسداری از میراث فرهنگی ناملموس، بررسی و اعلام نظر در خصوص محتوای پرونده های نامزد ثبت تسلیم شده به یونسکو، به ذکر دغدغه های خود در این رابطه پرداخته و آورده است: طی سال های اخیر شاهد افزایش تدریجی شمار ثبت های کشوری عناصر میراث فرهنگی ناملموس مشترک و چندملیتی توسط برخی کشورهای عضو کنوانسیون 2003 هستیم. چنین نگرشی واکنش هایی منفی را در جمع اجتماعات محلی حاملان این موارد و تشکل های مردمی در پی داشته است، جمهوری اسلامی ایران تنها یک نمونه از این دست است.

معاون رئیس جمهور تصریح کرده است: چنانچه سیاست های بایسته تدوین و عملیاتی نشوند، پیامد این رخداد، دور شدن کمیته بین الدول کشورهای عضو کنوانسیون 2003 از اهدافی است که دنبال می کند. این مسئله به ویژه در ارتباط با رویکرد جدید یونسکو معنا می یابد که دهه 2012-2013 را دهه تقارب فرهنگ ها نامیده است.

نجفی یکی از راه های نهادینه سازی تقارب فرهنگ ها را ترغیب کشورها به ثبت های چندملیتی دانسته و افزوده است: ثبت های چندملیتی به نحوی تعیین کننده به ارتقای فلسفه یونسکو کمک می کند که مایل است صلح و ثبات را در میان کشورها نهادینه سازد، به علاوه، ثبت چند ملیتی نقشی اساسی را در ایجاد شناخت نسبت به مفهوم میراث فرهنگی ناملموس بشری ایفا می کند. رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری در این بخش از نامه به دبیرکل یونسکو آورده است: پرونده تسلیم شده توسط آذربایجان واکنش گسترده ای را در ایران به دنبال داشته است، شماری از تشکل های مردمی، اجتماعات محلی، گروه ها و همچنین حاملان منفرد این عنصر میراثی، مراتب نگرانی عمیق خود را از این موضوع ابراز کرده اند. وی اظهار داشته است: جمهوری اسلامی ایران قویا در خواست دارد که پرونده تسلیمی از سوی کشور آذربایجان به این کشور عودت داده شود و این کشور ترغیب شود با توجه به آنچه مطابق مستندات موجود و ارائه شده به یونسکو، عنصر نامزد ثبت یک دارایی میراث فرهنگی ناملموس چندملیتی کاملا زنده و معرف است، به جای تسلیم کردن پرونده به شکل یک پرونده کشوری، با دعوت از کشورهای دیگری که صاحب گونه های سنتی این بازی هستند و با مشارکت این کشورها به تسلیم یک پرونده چندملیتی مشترک برای ثبت در فهرست معرف میراث فرهنگی ناملموس یونسکو در چرخه ای دیگر اقدام کند.

رئیس سازمان میراث فرهنگی، پای بندی جمهوری اسلامی ایران به روح کنوانسیون 2003 برای پاسداری از میراث فرهنگی ناملموس را امری اثبات شده دانسته و آورده است: ایران به عنوان یک کشور عضو، وظیفه خود می داند بر همین منوال عمل کند، جمهوری اسلامی ایران همواره به دنبال راه های ارتقای صلح و ثبات با همسایگان خود بوده است، تجربه موفق به دست آمده در سال 2009 با ثبت نوروز که در آن ایران و آذربایجان، با همراهی پنج کشور دیگر همکاری صمیمانه ای را برای تحقق نخستین ثبت چند ملیتی یونسکو داشتند، مثالی درخشان در این زمینه است.

نجفی در پایان این اطمینان را داده است که عودت و تسلیم مجدد پرونده ثبت جهانی چوگان به عنوان یک پرونده چندملیتی، تلاش مشترک درخشان دیگری را به یونسکو و کشورهای عضو کنوانسیون 2003 عرضه خواهد کرد. /خ  
پایان پیام.