

## نمایش آثار نقاش ایرانی در ایروان پایتخت ارمنستان

بازدیدکنندگان با اشاره به اشتراکات عمیق فرهنگی میان ملت های ایران و ارمنستان برپایی چنین نمایشگاههایی را برای شناخت فرهنگ مردم ایران بسیار مهم می دانند.

سرویس ارمنستان/خبرگزاری آران

خبرگزاری آران / سرویس ارمنستان : آثار نقاشی پروین حشمت دهکردی نقاش ایرانی در ایروان پایتخت ارمنستان به نمایش در آمد. در این نمایشگاه که در موزه هنرهای مردمی ایروان به مدت یک هفته برپا شده سی و دو اثر آبرنگ از بناهای تاریخی و دینی و مناظر طبیعی کشورمان در معرض دید عموم قرار گرفته است .

به گزارش خبرگزاری آران به نقل از واحد مرکزی خبر ، بازدیدکنندگان با اشاره به اشتراکات عمیق فرهنگی میان ملت های ایران و ارمنستان برپایی چنین نمایشگاههایی را برای شناخت فرهنگ مردم ایران بسیار مهم می دانند. ووسکه هات ها کوپیان هنرشناس معتقد است: آثار به نمایش در آمده در این نمایشگاه بیانگر عشق بانوی هنرمند ایرانی به ایران و ارزش های فرهنگی آن است.

سارو ساروخانیان رییس موزه هنر های مردمی ارمنستان روابط فرهنگی ایران و ارمنستان در سال های اخیر را بسیار خوب توصیف کرد و افزود: شناخت ملت ها از یکدیگر از طریق شناخت فرهنگ آنها میسر است و برگزاری چنین نمایشگاههایی امکان آن را فراهم می کند تا مردم ارمنستان با فرهنگ عمیق مردم ایران آشنا شوند.

به گفته تیگران ها کوپیان خانم دهکردی از تبحر خاصی در خلق آثار نقاشی آبرنگ برخوردار است.

وی امیدوار است تا همکاری نقاشان ایران و ارمنستان توسعه یابد و آنها نمایشگاههای مشترکی برگزار کنند.

خانم حشمت دهکردی که زیر نظر چند استاد ایرانی تعلیم دیده و علاقه فراوانی به نقاشی با آبرنگ دارد می گوید: هدف من از نقاشی از آثار تاریخی و مذهبی کشورم معرفی فرهنگ و تاریخ چندین هزار ساله ملت ایران است.

این نقاش ایرانی اشتراکات فرهنگی میان ملت های ایران و ارمنستان را بسیار عمیق توصیف کرد و گفت: برپایی نمایشگاهی از آثارش در ارمنستان بخاطر علاقه مردم این کشور به ادبیات و فرهنگ مردم ایران است.

پایان پیام.