



## رونمایی فرش های تبریز در کشورهای همسایه به اسم ترکیه و آذربایجان

رئیس دانشکده فرش دانشگاه هنر اسلامی تبریز گفت: متأسفانه فرش های دست بافت تبریز و ناحیه آذربایجان، در نمایشگاه های کشورهای همسایه شمالی به اسم جمهوری آذربایجان و ترکیه رونمایی می شوند.

به گزارش آران نیوز به نقل از روابط عمومی دانشگاه هنر اسلامی تبریز، علی وندشعاری با اشاره به انتخاب شهر تبریز به عنوان شهر جهانی بافت فرش، به شیطنتهای داخلی و خارجی برای صدمه زدن به هویت قالی تبریز و منطقه آذربایجان اشاره کرد و اظهار داشت: از راههای علمی و با مستندسازی، چاپ و انتشار کتابهای موثق و علمی، باید با اینگونه اقدامهای آگاهانه یا ناآگاهانه برخورد شود.

وی با اشاره به اینکه لزوم برگزاری یک نشست تخصصی با کشور ترکیه و آذربایجان در این زمینه، گفت: متأسفانه در سالهای اخیر، مجموعه کتابهایی در کشور آذربایجان منتشر شده است که نام فرش تبریز و منطقه آذربایجان را به اسم خودشان معرفی و بهره‌برداری مختلف می‌کنند.

رئیس دانشکده فرش دانشگاه هنر اسلامی تبریز، با اشاره به انتشار کتابهایی در زمینه فرش دستبافت آذربایجان شرقی، گفت: در داخل کشور نیز در این سالها کتابهایی با عنوان «قالین»، «روبای بهشت» و «قالی کاشان» به چاپ رسیده که برخی از قالیهای دوره صفوی تبریز به نام کاشان و اصفهان و با نام کلی ایران معرفی شده است.

وی با اشاره به قدیمی بودن اطلاعات موجود در خصوص قالی تبریز و منطقه آذربایجان، بر ضرورت گردآوری اطلاعات جدید برای تهیه نقشه جامع علمی فرش آذربایجان شرقی تأکید کرد.

وندشعاری، با بیان اینکه استاندارد مشخص و اجباری در خصوص مواد اولیه قالی وجود ندارد، گفت: تا زمانی که به صورت علمی در خصوص حل مشکلات تولید قالی اقدام نشود، نمی‌توانیم انتظار افزایش کیفیت تولیدات خود را داشته باشیم.

به گزارش تسنیم، هم‌اکنون نمونه‌های قدیمی فراوانی از قالی تبریز در موزه‌های معروف جهان مانند «آرمیتاژ» سن‌پترزبورگ، «لوور» پاریس و «متروپولیتن» نیویورک، «ویکتوریا و آلبرت» لندن و «پولدی پزولی» میلان از دوره‌های مختلف تاریخی نگهداری می‌شود.