

درخشش هنرمندان ایرانی در سومین جشنواره بین‌المللی نقاشی نخجوان 2016

جشنواره بین‌المللی نقاشی با سخنرانی الویه حمزه اوا رییس اتحادیه نقاشان و نماینده مجلس ملی و ناتوان قدیم اوا وزیر فرهنگ و گردشگری جمهوری خودمختار نخجوان آغاز شد.



به گزارش **آران نیوز** به نقل از وابستگی فرهنگی سرکنسولگری ج.ا.ایران در نخجوان، این جشنواره در فضای باز کنار قلعه زیبا و تاریخی نخجوان بنام "النجه قلعه" برگزار و هنرمندان نقاش شرکت‌کننده در جشنواره به طراحی و ترسیم آثار هنری با موضوع آزاد پرداختند. آثار برگزیده روز 7 خردادماه 1395 در سالن کاخ حیدر علی‌اف به معرض نمایش گذاشته شد و تمام هنرمندان ایرانی موفق به دریافت دیپلم افتخار و تندیس جشنواره شدند.

آثار طراحی‌شده هنرمندان کشورمان آقایان ودود موذن و سعید ایامی و خانم‌ها رقیه پهلوانی، کبری رادپور و رقیه جاویددوست از سوی هندوستان و هنرشناسان مورد استقبال واقع شد و جز آثار برتر ارایه شده در جشنواره محسوب شدند.

حسین آقازاده وابسته فرهنگی سرکنسولگری کشورمان در نخجوان نیز ضمن حضور در برنامه های جشنواره، در دیدار با ناتوان قدیم اوا وزیر فرهنگ و گردشگری، الویه حمزه اوا رییس اتحادیه نقاشان، رحمان محمداف مدیر شعبه نهادهای اجتماعی و دفتر سیاست‌های بشردوستانه مجلس عالی جمهوری خودمختار نخجوان در خصوص اهمیت توسعه همکاری های علمی، فرهنگی و هنری همسان با روابط روبه گسترش سیاسی و اقتصادی دوجانبه با مسوولان عالی رتبه نخجوانی گفتگو نمود.

لازم به یادآوری است شهر نخجوان از سوی سازمان ایسیسکو، سازمان فرهنگی وابسته به سازمان همکاری اسلامی به‌عنوان پایتخت فرهنگی جهان اسلام در سال 2018 انتخاب شده و قرار است در همان سال نیز چهارمین جشنواره بین‌المللی نقاشی نخجوان برگزار گردد. شهر مقدس مشهد نیز برای سال 2017 به‌عنوان پایتخت فرهنگی جهان اسلام انتخاب شده است.