



## سفر مقاله‌های تئاتری ایران به باکو

پنج پژوهشگر ایرانی با ارایه سه مقاله در چهارمین کنفرانس بین‌المللی تئاتر باکو- آذربایجان شرکت می‌کنند.

ه گزارش آران نیوز و به نقل از اداره کل روابط عمومی و امور بین‌الملل کانون، وزارت فرهنگ و گردشگری جمهوری آذربایجان با همکاری مرکز اسپتژ آذربایجان، چهارمین کنفرانس بین‌المللی تئاتر را در شهر باکو برگزار می‌کند. این کنفرانس که در چارچوب برنامه دولت آذربایجان برای توسعه تئاتر در سال‌های 2009-2019 سازماندهی شده است، 17 و 18 آبان برگزار می‌شود. محور کلی این کنفرانس «رشد تئاتر در جهان در قرن بیست و یکم» بوده و عنوان اصلی آن «چند فرهنگی و تئاتر» است. به گفته‌ی مرکز اسپتژ ایران هدف اصلی از برگزاری این کنفرانس امکان ایجاد فضای مناسب برای دست‌اندرکاران برجسته تئاتر و کارشناسان از سراسر جهان است. این فضا مکانی مناسب برای بحث در مورد چالش‌های مشترک و فرصت‌هایی است که تئاتر معاصر با آن مواجه است. براین اساس «تئاتر از سوی همسالان در فرهنگ‌سازی کودک و نوجوان و رشد اجتماعی او موثر است» مقاله مشترک علی خوش‌گفتار و حبیبه عبداللهی، «گمگشتگی متن در تئاتر دیجیتال» مقاله مشترک دکتر سیمین امیریان و فاطمه فریدن و «تئاتر و شبکه‌های اجتماعی» از سعید کاظمیان در این کنفرانس قرائت خواهد شد.