



## اجرای «در اعماق» توسط گورکی توسط گرجستانی‌ها در فجر

جمهوری گرجستان با دو نمایش «روانپیشی F.F.A» و «در اعماق» در سی و پنجمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر حضور دارد.

به گزارش آران نیوز: دو نمایش «روانپیشی 4.48» و «در اعماق» آثاری هستند که از گرجستان در بخش بین‌الملل از جشنواره تئاتر فجر روی صحنه می‌روند.

نمایش «روانپیشی 4.48» کاری از مرکز درام و موسیقی تفلیس به کارگردانی و طراحی «ماکا ناتسولیشویلی» است. در خلاصه داستان این نمایش آمده است: در این نمایش، نظاره‌گر چالش درونی میان دو وجه از شخصیت اصلی هستیم و دو بازیگر زنی که نقش این دو وجه را بازی می‌کنند، در مقابل یکدیگر قرار می‌گیرند.

عوامل اجرایی این نمایش عبارتند از کارگردان: ماکا ناتسولیشویلی، نویسنده: سارا کین، طراح حرکات: کنستانتین پورتسلاتزی. تهیه‌کننده: مورمان کارتوزیا، بازیگران: روسودان ماکاشویلی، ماریان کیتیان، مسئول آکسسوار و پخش زیرنویس: نینو چاواوادزه، طراح نور: لانا نادیراشویلی، مسئول فنی صحنه: لوان کاپیشویلی، مدیر صحنه: گوچا کاکوریدزه، ویدئو پروژکتور: رمی سیسوردیا، صابردار: امزار بگیاشویلی، طراح لباس: آنا موسیدزه مدیر گروه: تیناتین شرازاداشویلی، مدت نمایش: 90 دقیقه «ماکا ناتسولیشویلی»، کارگردان و بازیگر، متولد سال 1986، تفلیس، گرجستان. دانش‌آموخته کارشناسی بازیگری از دانشکده تئاتر و فیلم شوتا روستاولی دانشگاه ایالتی گرجستان و کارشناسی ارشد کارگردانی هنرهای دراماتیک. کارگردان نمایش‌های: «چگونه آن مرد به شوهرش دروغ گفت»، «مده آریوت»، «زنی از گذشته» و ... نویسنده نمایشنامه‌های: «تئاتر و زندگی»، «لیبرالی»، «24 ساعت» و ...

همچنین نمایش «در اعماق» کاری از گروه نمایش مرکز درام و موسیقی تفلیس، دیگر نمایشی است که از گرجستان در بخش بین‌الملل سی و پنجمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر روی صحنه می‌رود. در خلاصه داستان این نمایش که متن آن را آثار مشهور ماکسیم گورکی است، آمده: در یک روز فوق‌العاده شما خود را در قصری پر زرق‌وبرق خواهید یافت که در میان انبوهی از زباله‌ها قرار دارد و شما در میان زباله‌ها در جستجوی صلح هستید. در این عصر دل‌انگیز، لطفاً با ما باشید و داستان مردی را ببینید که در اعماق غرق می‌شود.

عوامل اجرایی این نمایش عبارتند از کارگردان: دیوید دووایشویلی، نویسنده: ماکسیم گورکی، طراح حرکات: کنستانتین پورتسلاتزی، تهیه‌کننده: مورمان کارتوزیا، بازیگران: نانا بوتخوزی، نانا کالاتوزیاشویلی، اکتاتین دمترادزه، لوبا گوگوریشویلی، آنا تسترلی، کاخبر کینتسوراشویلی، تورنیک گوگریچیان، الکساندر بگالیشویلی، شالوا میرباشویلی، دیوید بشیتایشویلی، آرچیل سولوفاشویلی، آوتاندیل چاخوناشویلی، گیورگی باخوتاشویلی، زال چیکوباوا، یورگی گولسیانی، گیوی کارسلادزه، مسئول آکسسوار و پخش زیرنویس: نینو چاواوادزه، طراح نور: لانا نادیراشویلی، مسئول فنی صحنه: لوان کاپیشویلی، مدیر صحنه: گوچا کاکوریدزه، ویدئو پروژکشن: رمی سیسوردیا، صابردار: امزار بگیاشویلی، طراح لباس: آنا موسیدزه، مدیر گروه: تیناتین شرازاداشویلی، مدت نمایش: 170 دقیقه.

«دیوید دووایشویلی»، مدرس و کارگردان. متولد سال 1971، تفلیس، گرجستان. دانش‌آموخته کارگردانی تئاتر از دانشکده تئاتر و فیلم شوتا روستاولی دانشگاه ایالتی گرجستان. مدرس بازیگری در دانشکده تئاتر و فیلم شوتا روستاولی دانشگاه ایالتی گرجستان. مدیر ارشد مرکز تئاتر مارجانیشویلی. کارگردان نمایش‌های: «شاه لیر»، «سالومه»، «سه‌خواهر»، «بوته آزمایش»، «ابله» و ...

سی و پنجمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر طی روزهای 1 الی 12 بهمن ماه در تهران برگزار می‌شود.