



## کنفرانس 'پیشگامان جهان ترک؛ محمد حسین شهریار' در آنکارا برگزار شد

کنفرانس 'پیشگامان جهان ترک؛ محمد حسین شهریار' به مناسبت صد و دهمین سالروز تولد محمدحسین شهریار و با هدف معرفی وی به عنوان یکی از شعرای نامدار ایران و جهان ترک زبان روز پنجشنبه به همت سازمان بین‌المللی فرهنگ ترک (TRKSOY) در ساختمان اصلی این سازمان در شهر آنکارا پایتخت ترکیه برگزار شد.

به گزارش آران نیوز، دوشن کاسین اف دبیرکل سازمان بین‌المللی فرهنگ ترک و وزیر سابق فرهنگ جمهوری قزاقستان در این کنفرانس با تشریح دوران حیات و ویژگی‌های اشعار استاد شهریار گفت: شهریار که به عنوان یکی از مهمترین شعرای فارسی‌گوی ایران در دوران معاصر محسوب می‌شود، در عین حال به عنوان یکی از مهمترین شعرای جهان ترک نیز شناخته می‌شود.

کاسین اف افزود: ارزشهای اصیلی چون عشق به وطن، عشق الهی، انساندوستی و همبستگی ملی در شعرهای وی نمود پیدا کرده و زبانی که شهریار در اشعار ترکی و فارسی خود استفاده کرده، زبان مردم است و به همین علت نیز وی عنوان شاه ادبیات ایران را دریافت کرده است. وی با بیان اینکه اشعار استاد شهریار به 80 زبان دنیا ترجمه شده است، اظهار کرد: شهریار از شعرای جهان ترک تأثیر بسیاری پذیرفته و بر شعرای معاصر و متاخر خود نیز تأثیرات فراوانی گذاشته است.

پروفسور دکتر المان قلی اف از استادان دانشگاه دولتی جمهوری آذربایجان و رییس مرکز تحقیقاتی ادبیات ملت ترک نیز به عنوان سخنران اصلی کنفرانس، در این کنفرانس با گرامیداشت سالروز تولد شهریار گفت: شهریار یکی از شعرای بزرگ دنیای ترک و مشرق زمین است.

وی با یادآوری این که شهریار در طول زندگی اش به رغم خواست بسیار نتوانست به ترکیه و آذربایجان سفر کند ولی در اشعار خود سفرهای تخیلی به این کشورها را با زبان شعر انجام داده است، افزود: هر چند شهریار نتوانسته به ترکیه بیاید، اما روح وی با گرامیداشت نام و یادش در ترکیه و خواندن شعرهای او در ترکیه حضور دارد.

وی اظهار کرد: تنوع خلاقیت شهریار هم در موضوعات و هم در قالب‌های شعری باعث شده که وی به عنوان یکی از میراث‌داران شاعران دنیای ترک و پیشگامان شعر معاصر این سرزمین وسیع باشد و اگر چه وی طرفدار ادبیات کلاسیک و شرق بود، اما در عین حال از شاعران شعر نو نیز حمایت می‌کرد.

وی اضافه کرد: استاد شهریار در بسیاری از زمینه‌هایی چون موضوعات دینی، فرهنگی، اجتماعی، اخلاقی و حتی سیاسی بسیار خلاق بوده است و منظومه شعرهای ترکی وی با نام 'حیدربابایه سلام' به شرح زندگی روزمره مردم در روستاهای آذربایجان و نیز بیان ترانه‌های محلی این سرزمین پرداخته و تصویرسازی‌های بی‌بدیلی از جهان پیرامون و وقایع موجود انجام داده است.

وی با اشاره به اینکه ارزشهای اسلامی و دینی به وفور در اشعار شهریار دیده می‌شود، اظهار کرد: موضوعات سیاسی در اشعار وی موجود است، اما تبلور این اشعار به دور از هر گونه حیل سیاسی بوده و فقط مبتنی بر انساندوستی است و نباید فراموش کنیم که شهریار طرفدار صلح جهانی بوده است.

به گزارش ایرنا، در این مراسم که سفرا، مقامات دیپلماتیک و شهروندان کشورهای هم‌چون ترکیه، جمهوری آذربایجان، تاجیکستان، قرقیزستان و همچنین استادان، شعرا، فرهنگ‌دوستان، دانشجویان و هنردوستان جهان ترک زبان و ایران نیز حضور داشتند، یانار سونمز یکی از 'عاشیق‌های' ایرانی آذری نیز اقدام به اجرای قطعاتی از اشعار استاد شهریار به همراه ساز باغلاما کرد.

استاد سید محمدحسین بهجت تبریزی متخلص به شهریار در سال 1285 در تبریز متولد شد.

وی از جمله شاعران سرآمد معاصر است که به زبان ترکی و فارسی شعر سروده است.

مهمترین اثر شهریار، منظومه 'حیدربابایه سلام' (سلام به حیدربابا) و سهندیه است که از شاهکارهای ادبیات ترکی آذربایجانی به شمار می‌رود. روز شعر و ادب ایران که مصادف با 27 شهریور ماه در تقویم شمسی می‌باشد، به نام این شاعر معاصر ترکی زبان ایران نامگذاری شده است.

آرامگاه وی در مقبره الشعرای تبریز قرار دارد.