



## سومین نمایشگاه بین المللی هنرهای معاصر در آنکارا گشایش یافت

سومین نمایشگاه بین المللی هنرهای معاصر شامگاه روز چهارشنبه در محل کاخ کنگره و نمایشگاه های شهر آنکارا با حضور هنرمندانی از کشورهای مختلف گشایش یافت.

به گزارش آران نیوز، آیگول بیلگن مدیر شرکت آتیس و برگزار کننده این نمایشگاه به خبرنگار ایرنا گفت: در این رویداد هنری، آثار هنرهای معاصر هنرمندان 20 کشور در رشته نقاشی، طراحی، کولاژ، پیکر تراشی و هنرهای ظریف و تجسمی عرضه شده است. وی مجموع آثار عرضه شده در این نمایشگاه را دو هزار و 150 اثر و تعداد هنرمندان شرکت کننده در این رویداد هنری را 108 هنرمند ذکر کرد. وی بیان کرد: در این نمایشگاه گالری های هنرهای زیبا و موزه های هنر معاصر و نیز دانشگاه ها، دانشکده های هنر و نیز حامیان هنری شرکت کرده اند و میهمانانی از 20 کشور جهان خلاقیت های خود را در زمینه هنرهای معاصر در قالب 2 هزار و 150 اثر عرضه کرده اند. وی با ابراز علاقه مندی برای برگزاری دوره های بعدی این نمایشگاه در ایران گفت: چنین نمایشگاهی محل تلاقی هنر ملل محسوب می شود و برگزاری آن می تواند ملت ها را در کنار هم قرار داده و به خلاقیت های هنری بیشتر منجر شود. به گزارش ایرنا، در این نمایشگاه چهار روزه که همراه با برنامه های سخنرانی در خصوص هنرهای معاصر و نقد و بررسی آثار هنری و برگزاری کارگاه های خاص هنری است، هنرمندان در فضایی مناسب از ساعت 10 الی 20 می توانند آثار خود را برای بازدیدکنندگان معرفی کنند. در این نمایشگاه همچنین آثار سیدمحمدهادی ابوالقاسمی و علیقلی مردانی هنرمندان ایرانی نیز عرضه شده است. در این نمایشگاه 20 اثر از خلاقیت های هنر نگارگری معاصر استاد سیدمحمدهادی ابوالقاسمی و 20 اثر نیز از تولیدات علیقلی مردانی هنرمند ایرانی ساکن آنکارا عرضه شده است.