



تفلیس استقلال قره باغ کوهستانی را به رسمیت نمی شناسد

وزارت امور خارجه گرجستان در پی واکنش جمهوری آذربایجان به برپایی یک نمایشگاه نقاشی در تفلیس که در آن تابلوهایی از نقاشان منطقه مورد مناقشه قره باغ به نمایش درآمده است، اعلام کرد که این نمایشگاه یک ابتکار عمل شخصی بوده و هیچ نهاد رسمی گرجستان در برگزاری آن مشارکت نداشته و تفلیس همچنان استقلال قره باغ کوهستانی را به رسمیت نمی شناسد.

آران نیوز- پایگاه خبری 'آپسنی' گرجستان ، روز سه شنبه 7 آذر گزارش داد که سفارت جمهوری آذربایجان در تفلیس با برگزاری نمایشگاه جمعی از نقاشان از منطقه قره باغ کوهستانی در تفلیس ابراز نگرانی کرده و در این ارتباط از نهادهای رسمی گرجستان خواستار توضیح در این زمینه شده است .

نمایشگاه نقاشان منطقه مورد مناقشه قره باغ کوهستانی از جمهوری آذربایجان ، در مرکز ' آیارتون ' وابسته به کلیسای ارمنی در تفلیس و با مساعدت وزارت امور جوامع ارمنی در خارج از کشور ارمنستان دایر شده و تا 20 دسامبر ادامه خواهد یافت .

وزارت امور خارجه گرجستان نیز اعلام کرد: تفلیس استقلال قره باغ کوهستانی را به رسمیت نمی شناسد و از حل مسالمت آمیز مناقشه قره باغ حمایت می کند .

در بیانیه وزارت امور خارجه گرجستان همچنین آمده است : در این نمایشگاه چیزی که بتواند لطمه ای به حق حاکمیت و تمامیت ارضی جمهوری آذربایجان وارد کند ، وجود ندارد .

خاطر نشان می شود بر اثر درگیری های نظامی میان جمهوری آذربایجان و ارمنستان در سالهای 1992 الی 1994 میلادی منطقه قره باغ کوهستانی و هفت شهرستان دیگر جمهوری آذربایجان تحت کنترل نیروهای ارمنی درآمده است .

جمهوری آذربایجان هر گونه فعالیت منطقه قره باغ کوهستانی در کشورهای خارجی را غیر قانونی و هماهنگ نشده با دولت مرکزی باکو می داند .