

## استاد سید محمد مسعود نقیب نویسنده و شاعر معاصر : شکوه آئین های مذهبی و عاشورایی در قفقاز ریشه دار و مترقی بوده است

استاد سید محمد مسعود نقیب از جمله نویسندگان و شاعران معاصر به تشریح آیین‌های عزاداری محرم در کشور آذربایجان پرداخته و به ریشه های کهن چنین آئین هایی اشاره نمودند.



به گزارش آران نیوز ، سید محمد مسعود نقیب که در نشست بررسی سیر تحول آیین های مذهبی (محرم) در قفقاز و ترکیه سخن می گفت، به تشریح آیین‌های عزاداری محرم در کشور جمهوری آذربایجان پرداخت. استاد نقیب با باز گویی خاطرات به شکوه هیئت های مذهبی وحسینی در قفقاز و بخصوص باکو اشاره نموده و تاکید داشتند در دوره هایی سطح برگزاری آئین های عاشورای در آن سوی ارس حتی از تبریز واردبیل هم باشکوه تر بوده است.

وی در ادامه به نقل از پدر مرحومشان ادامه دادند: " در زمانی که من جوان بودم پدرم با همراهی جمعی از علمای تبریز ، اردبیل و خلخال به باکو می رفتند تا یک هیئت داوری (ممتحن) از مسجد جامع باکو از اعضای هیئت ها امتحان گرفته و آنها را بر اساس نتایج امتحان رتبه بندی و سپس به مساجد دیگر جهت تبلیغ معرفی نمایند" ، و یک عکس قدیمی نیز به عنوان سندی از آن دوران از هیئت روحانیونی که از ایران به باکو رفته بودند به همراه داشتند .

استاد نقیب به وضعیت ادبیات و اشعار و روضه های آن دوره و شاعران و مرثیه سرایانی چون مرحوم میرزا محمدتقی قمری گلزار دربندی، متخلص به (قمری) و بعد از ایشان به به شیخ علی طوطی ناردارانی اشاره نمودند و ادامه دادند در آن زمان اهالی قفقاز خیلی به اشعار و ادبیات شاعران تبریزی واردبیلی دسترسی نداشته و از اشعار این دو شاعر استفاده می نمودند .

نویسنده و شاعر معاصر یادی هم از مرحوم حاج علی اکرام نموده با یاد آوری عشق خالصانه ایشان به امام حسین (ع) اشاره داشتند که مرحوم حاج علی اکرام زمزمه یا حسین(ع) را تا پایان عمر ترک نکردند. وی با بیان این که فعالیت هیات‌های عزاداری در آذربایجان قدمت بالایی دارد، افزود: اکنون نیز با وجود فشارها و محدودیت‌ها این مراسمات برگزار می‌شود و با این‌که همه ساله حضور دسته‌جات حسینی در خیابان‌ها ممنوع اعلام می‌شود اما گاه دسته‌جات نزدیک به ۱۰۰ هزار نفری نیز تشکیل می‌شود و برای سیدالشهدا(ع) عزاداری می‌کنند.