



## راهیابی هفت اثر از ایران به فستیوال انیمیشن باکو

هفت فیلم و فیلمنامه از جمهوری اسلامی ایران به فستیوال انیمیشن باکو راه یافتند.

به گزارش آران نیوز به نقل از ترند، فیلم های Empty View از علی زارع، Peace Carpet ساخته زیبا ارژنگ و Son of The Sea کاری از عباس جلالی یکتا از جمله فیلم های راه یافته به این فستیوال بوده و فیلمنامه های The Nakhkesh از زینب قربانی (اردبیل)؛ Snowman از علی باقری بهبود و محمد اسماعیلی پور؛ Black And White از هایده مرادی (اردبیل)؛ Plhli tyind از میرقادر هاشمی (اردبیل) به بخش رقابتی این فستیوال راه یافتند.

همچنین در بخش غیر رقابتی فستیوال فیلم هایی از فیلمسازان آذری ایران همچون Srmeli QZ داور نجفی (اردبیل)؛ Junk Girl محمد زارع (تبریز)؛ Love علی حسین عباسزاده (اردبیل)؛ Smokey امیر واحد (تبریز)؛ Urmia Lake مهدی خاقان (ارومیه) و Why Not Kill A Fly فرهاد علیزاده (اردبیل) به نمایش درخواهد آمد.

گفتنی است لیلا نوروزی فیلمساز و نویسنده ایرانی در بخش دآوری فیلمنامه این فستیوال حضور داشته و فستیوال انیمیشن باکو از ۱۹ تا ۲۱ اکتبر در شهر باکو جمهوری آذربایجان برگزار خواهد شد.