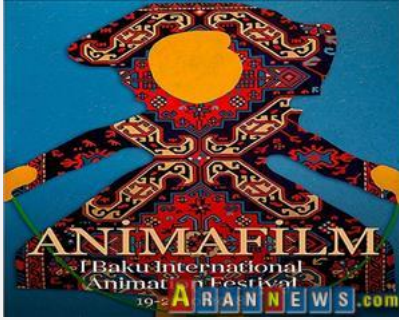


راهیابی هفت اثر از ایران به جشنواره انیمیشن جمهوری آذربایجان:

درخشش فیلمسازان اردبیلی، تبریزی و ارومیه ای در جشنواره انیمیشن باکو

سینمای ایران با سه انیمیشن، چهار فیلمنامه و یک داور حضور پررنگی در نخستین جشنواره انیمیشن "باکو" در جمهوری آذربایجان داشته است.



آران نیوز: به گزارش خبرگزاری "ترند" جمهوری آذربایجان، جشنواره انیمیشن باکو، مختص به رقابت گذاشتن آثار انیمیشن و فیلمنامه‌های انیمیشن بود که نخستین بار از ۱۹ تا ۲۱ اکتبر در باکو، پایتخت جمهوری آذربایجان برگزار می‌شود.

فیلم‌های Empty View از علی زارع، Peace Carpet (محراب آرامش)، ساخته زیبا ارژنگ و Son of The Sea (پسر دریا)، کاری از عباس جلالی یکتا از جمله فیلم‌های راه یافته به این فستیوال بوده و فیلمنامه‌های The Nakhkesh (نخکش)، از زینب قربانی (اردبیل)، Snowman (آدم برفی)، از علی باقری بهبود و محمد اسماعیلی پور؛ Black And White (سیاه و سفید)، از هایده مرادی (اردبیل)؛ tyind Plhli از میرقادر هاشمی (اردبیل) به بخش رقابتی این فستیوال راه یافتند.

همچنین در بخش غیر رقابتی فستیوال فیلم‌هایی از فیلمسازان ایرانی همچون Srmeli Qz داور نجفی (اردبیل)؛ Junk Girl محمد زارع (تبریز)؛ Love علی حسین عباسزاده (اردبیل)؛ Smokey امیر واحد (تبریز)؛ Urmia Lake مهدی خاقان (ارومیه) و Why Not Kill A Fly? فرهاد علیزاده (اردبیل) به نمایش درخواهد آمد.

گفتنی است لیلا نوروزی فیلمساز و نویسنده اردبیلی در بخش داوری فیلمنامه این فستیوال حضور داشته و فستیوال انیمیشن باکو از ۱۹ تا ۲۱ اکتبر در شهر باکو جمهوری آذربایجان برگزار خواهد شد.