



وزیر فرهنگ ایران خواستار ایجاد کنسرسیوم فرهنگی با روسیه شد

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی ایران اعلام کرد که ایجاد کنسرسیوم فرهنگی می تواند منجر به گسترش جدی تر روابط و تعاملات بخش های فرهنگی ایران با بنیادهای ایران شناسی روسیه و ایران شناسان این کشور شود.

به گزارش آران نیوز، «سید عباس صالحی» در نشست صمیمانه با ایران شناسان روس در ساختمان انستیتو شرق شناسی نسخ خطی در کنار رود نوا در قلب سن پترزبورگ این مطلب را بیان کرد.

وی افزود: با تشکیل چنین کنسرسیومی می شود به شکل جدی تری به توسعه روابط فرهنگی دو کشور فکر کرد و ارتباطات میان متخصصان امر را بیش از پیش گسترش داد. صالحی در بخش دیگری از سخنان خود اظهار داشت: در شناساندن ادبیات و هنر معاصر ایران هم می توان تلاش های بیشتری کرد چرا که جریان پرشتابی در فرهنگ و هنری معاصر ایران بوجود آمده است که معرفی آن به مردم روسیه و منطقه منجر به شناخت بهتر ملت ها از یکدیگر می شود.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی ایران افزود: در ایران هر ساله حدود 15 هزار کتاب در حوزه ادبیات منتشر می شود و سهم زنان تنها در چهار دهه اخیر در تولید داستان و شعر افزایش چشم گیری داشته است.

به گفته وی، براساس آمار، یک دهه پیش از انقلاب و در طول 10 سال، ایران 25 داستان نویسی زن و 130 داستان نویسی مرد داشت حال آنکه سال گذشته ایران یک هزار و 600 داستان نویسی زن و یک هزار و 700 داستان نویسی مرد داشته است که کتاب منتشر کرده اند.

صالحی اظهار داشت: در حوزه هنر نیز در ایران معاصر اتفاقات قابل توجه ای افتاده است و در حوزه سینما رشد چشم گیری داشته ایم به طوری که در 10 سال گذشته حدود چهار هزار و 500 فیلم کوتاه، بلند، مستند و انیمیشن در ایران ساخته و عرضه شده است.

به گفته وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، سال گذشته 585 فیلم کوتاه ایران به یک هزار و 891 جشنواره خارجی ارایه شد و از این میان 370 فیلم جایزه بین المللی دریافت کرد که یک سوم از سازندگان آنها را زنان ایران تشکیل می دادند.

صالحی گفت: در حوزه های دیگر هنری نیز ایرانیان رشد پرشتابی داشتند به طور مثال در حوزه نمایش حدود هفت هزار اجرای نمایش (به معنای تولید نمایش) تنها در سال گذشته به ثبت رسیده است.

وزیر فرهنگ و ارشاد ایران با بیان اینکه شناخت فرهنگ و هنر ایران معاصر در کنار ایران قدیم و میانی می تواند باعث ایجاد زمینه های مختلف همکاری میان دو طرف شود، افزود: دانشگاه های معتبر ایران ارتباطات خوبی با مراکز ایران شناسی در روسیه برقرار کرده اند که بخشی از این موفقیت به حضور مهدی سنایی سفیر اهل علم و فرهنگ ایران در روسیه باز می گردد که زمینه توسعه هر چه بیشتر روابط فرهنگی میان دو کشور را فراهم کرده است.

وی گفت: مسئولان سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی نیز به گسترش ارتباطات فرهنگی با روسیه توجه ویژه و خاص دارند و امیدوارم این سفر منجر به ایجاد فضاهای جدید همکاری فرهنگی میان تهران و مسکو شود.

صالحی در بخش دیگری از سخنان خود ضمن تبریک دویستمین سالگرد تاسیس انستیتو شرق شناسی سن پترزبورگ اظهار داشت: ایران به عنوان کشوری با فرهنگ و هنر هزاران ساله دارای روح و هویت فرهنگی خاص خود بوده که برجسته ترین ویژگی آن، ترکیب عقلانیت و معنویت است که در ادبیات، هنر، آداب و رسوم ایرانی ها به خوبی قابل مشاهده است.

وزیر ارشاد ایران با بیان اینکه مراکز ایران شناسی روسیه کمک های شایانی به شناساندن روح و نمادهای ایرانی در فضای معاصر داشته اند، افزود: بیش از 500 ایران شناس روس در 200 سال گذشته از زاویه های مختلف ایران را به مردم روسیه و جهان معرفی کرده و نقش ویژه ای در شناخت ایران داشتند.

صالحی اظهار داشت: هزاران نسخه خطی فارسی موجود در روسیه، گنجینه ای از ادبیات، فرهنگ و زبان ایران به حساب می آید ضمن اینکه تلاش ها برای گسترش زبان فارسی در روسیه قابل تقدیر است.

وی با بیان اینکه بیش از 130 لهجه و زبان ایرانی وجود دارد که فضای گسترده ای را برای پویای زبان فارسی در ایران ایجاد کرده است، گفت: ایران شناسان روس کمک های خوبی در این زمینه کرده اند و برخی دیگر از آنان در معرفی بزرگان ادبیات و هنر ایران زمین به مردم روسیه و منطقه نقش بسزایی داشته اند.

به گفته صالحی، نسخ خطی فارسی موجود در روسیه یکی از این منابع است که ضمن بوجود آوردن زمینه های مختلف همکاری، می تواند کمک شایانی به محققان ایرانی کند و ما امیدواریم با گسترش همکاری ها در این بخش، زمینه بهتر و بیشتر دیده شدن این آثار را فراهم کنیم.

گفتنی است، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی ایران برای شرکت در هفتمین همایش بین المللی فرهنگی سن پترزبورگ از دیروز پنجشنبه به مدت سه روز به روسیه سفر کرده است. این همایش با حضور وزرای فرهنگ بسیاری از کشورهای جهان، مقام های ارشد سیاسی، نمایندگان سازمان های بین المللی در حوزه فرهنگ، فعالان و اساتید سرشناس از سرتاسر جهان در پایتخت فرهنگی روسیه (شهر سن پترزبورگ) آغاز به کار کرده است.