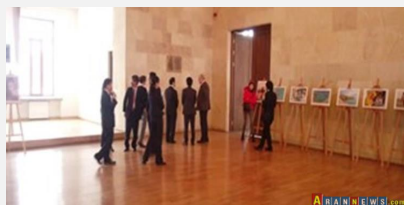


نمایشگاه عکس «از سیراف تا مکران» در گرجستان برگزار شد

مسئول برگزاری نمایشگاه عکس «از سیراف تا مکران» گفت: این نمایشگاه با حمایت رایزن فرهنگی سفارت جمهوری اسلامی ایران در گرجستان و دانشگاه دولتی تفلیس، در گرجستان برگزار شد.



به گزارش آران نیوز: حسین ایزدپناه امروز در گفت گو با خبرنگار فارس در بندرعباس اظهار داشت: خانه عکس و فیلم راه آبی ابریشم همزمان با برپایی هفته فیلم ایران در گرجستان، نمایشگاه عکاسی با عنوان «از سیراف تا مکران» را با کمک دانشگاه دولتی ایوانه جاوا خیشویلی تفلیس در گرجستان برگزار کرد.

وی افزود: در این نمایشگاه، عکاسان برجسته کشور با هدفگذاری بر روی نشاط اقلیمی کرانه‌های خلیج فارس و دریای عمان، مولفه‌های فرهنگی، سنت‌ها، مناظر طبیعی و نوع پوشش را به تصویر کشیدند.

وی ادامه داد: این نمایشگاه از ۱۷ لغایت ۲۰ دسامبر ۲۰۱۸ میلادی مصادف با ۲۶ لغایت ۲۹ آذرماه امسال در گرجستان برگزار شد. مدیرخانه عکس و فیلم راه آبی ابریشم تصریح کرد: در آئین گشایش این نمایشگاه، علاوه بر سفیر جمهوری اسلامی ایران در گرجستان، رئیس دانشگاه دولتی تفلیس نیز حضور داشت.

ایزدپناه گفت: در افتتاحیه این نمایشگاه، رئیس دانشگاه دولتی تفلیس به ارتباط فرهنگی میان ایران و گرجستان، تاثیر ایران بر منطقه و گسترش روابط فرهنگی دو کشور اشاره و بر ادامه این‌گونه فعالیت‌های فرهنگی تاکید کرد.

وی ادامه داد: استقبال بسیار خوبی از این نمایشگاه صورت پذیرفت و گروه‌های مختلف دانشجویی و دانش آموزی در کنار سایر مردم عادی شهر تفلیس از این نمایشگاه دیدن کردند.

مسئول برگزاری نمایشگاه عکس «از سیراف تا مکران» افزود: در هشت ماه گذشته که در تکاپوی برپایی این نمایشگاه بودیم شرایط سختی پیش آمد، اما از آنجایی که برای برگزاری آن مصمم بودیم علیرغم تمام مشکلات مالی و ارزی، کار را به سرانجام رساندیم.

گفتنی است، در این نمایشگاه ۵۷ اثر از ۱۲ عکاس برجسته کشور از جمله حسین ایزدپناه، اصغر بشارتی، مهدی ناظری، احسان نیک‌فرجام، عبدالرضا شیبانی، نورالدین عابدی، ماجد عربزاده، زهره لک، سیدمحمد فاطمی، عباس کلانتر، حسین کمالی و علیرضا پرهیز در معرض دید عموم قرار گرفت.