



فدراسیون بین‌المللی ورزش‌های زورخانه‌ای  
International Zurkhaneh Sports Federation  
www.izsf.org

## اطلاعیه فدراسیون ورزش‌های زورخانه‌ای درباره ثبت این رشته از سوی جمهوری آذربایجان در یونسکو

فدراسیون ورزش‌های زورخانه‌ای و کشتی پهلوانی کشورمان در رابطه با خبر ثبت آیین‌های این ورزش ایرانی توسط کشور جمهوری آذربایجان بیانیه‌ای صادر کرد

به گزارش آران نیوز به نقل از آنا، فدراسیون ورزش‌های زورخانه‌ای و کشتی پهلوانی جمهوری اسلامی ایران در رابطه با خبر ثبت آیین‌های این ورزش ایرانی توسط کشور جمهوری آذربایجان سانه صادر کرد.

در متن این سانه آمده است:

در روزهای اخیر در خصوص ثبت ورزش‌های زورخانه‌ای و کشتی پهلوانی به نام کشور جمهوری آذربایجان در هفدهمین اجلاس یونسکو که در کشور مراکش برگزار شده است، خبرهای مختلفی منتشر شده است که جهت روشن شدن افکار عمومی، لازم می‌دانیم نکاتی را به آگاهی مردم عزیز و شریف ایران اسلامی به ویژه علاقمندان به فرهنگ و میراث کهن کشور و ورزش زورخانه‌ای عرض نمایم.

الف) در تاریخ ۲۵ آبان ماه سال ۱۳۸۹ برابر با (۱۶ نوامبر سال ۲۰۱۰ میلادی) در فهرست میراث معنوی یونسکو که در کشور کنیا برگزار گردید، با توجه به غنای فرهنگی و مفاهیم جوانمردی نهفته در ورزش زورخانه‌ای و کشتی پهلوانی ایران، «آیین‌های ورزش پهلوانی و زورخانه‌ای» به عنوان میراث معنوی بشریت به ثبت سازمان علمی، فرهنگی و آموزشی ملل متحد (یونسکو) رسیده است که سند آن در فدراسیون ورزش‌های زورخانه‌ای و کشتی پهلوانی موجود می‌باشد.

ب) کشور آذربایجان در طی چند سال گذشته تلاش زیادی نمود تا «فرهنگ ورزش پهلوانی و زورخانه‌ای» را در یونسکو به نام خود ثبت نماید که درخواست آن کشور در هفدهمین اجلاس کمیته میراث ناملموس یونسکو که در مراکش برگزار گردید، مطرح و عنوان «فرهنگ پهلوانی، بازی‌های سنتی زورخانه‌ای و کشتی» به عنوان میراث ناملموس (SHV&A) آن کشور به ثبت رسید.

ج) رئیس فدراسیون ملی ورزش زورخانه‌ای و کشتی پهلوانی و همچنین رئیس فدراسیون بین‌المللی ورزش زورخانه‌ای و کشتی پهلوانی (IZSF) قبل از برگزاری اجلاس یونسکو در کشور مراکش، با مکاتبه رسمی و تماس‌های مکرر مسئولین محترم وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی را در جریان درخواست کشور آذربایجان مبنی بر ثبت «فرهنگ پهلوانی و ورزش زورخانه‌ای» بنام آن کشور قرار دادند. تا از این خواسته جمهوری باکو جلوگیری شود، که مسئولین آن وزارتخانه اظهار داشتند، با توجه به اینکه جمهوری آذربایجان قبلاً بخشی از قلمرو کشور ایران بود و ورزش زورخانه‌ای و کشتی پهلوانی در آن سرزمین نیز رواج داشته، مدارک و اسناد ارائه شده توسط آن کشور، مسئولین یونسکو را متقاعد نموده است تا خواسته آن کشور پذیرفته شود.

د) در سازمان علمی، فرهنگی و آموزش ملل متحد (یونسکو) نماینده وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی عضویت داشته و در اجلاس‌های مربوط به ثبت اسناد تاریخی در یونسکو نماینده آن وزارتخانه محترم در جلسات حضور می‌یابد. در هفدهمین اجلاس یونسکو نیز معاون محترم وزیر و مدیر کل مربوطه در آن اجلاس حضور داشته و در جریان کامل درخواست کشور آذربایجان بودند و لذا انتظار بود مسئولین آن وزارتخانه مربوطه با جدیت بیشتری موضوع را دنبال می‌نمودند تا این امر صورت نمی‌پذیرفت، هر چند هنوز هم فرصت کافی برای جلوگیری از این مصوبه تا ابلغ سند آن نام کشور آذربایجان باقی مانده است.

ه) جامعه ورزش و افکار عمومی انتظار دارد، وزارت میراث فرهنگی و گردشگری موضوع را با جدیت و دقت بیشتری پیگیری نماید تا خواسته کشوری که تا چند سال قبل تحت قلمرو ایران بود، اینچنین درخواستی را مطرح ننموده و با توجه به فرهنگ‌های مشترک بین دو کشور دنبال خواسته‌ها و ثبت سایر سرمایه‌های معنوی و فرهنگی کشور ایران در یونسکو نباشد.

ج) هرچند در آبان ماه سال ۱۳۸۹ در فهرست میراث فرهنگی یونسکو عنوان «آیین‌های ورزش پهلوانی و زورخانه‌ای» به عنوان میراث فرهنگی بشریت بنام کشور عزیزمان ایران به ثبت رسیده است و همه مراکز علمی و جهانی واقفند ورزش باستانی و زورخانه‌ای ریشه در داستانهای شاهنامه،

آثار نظامی گنجوی و دیگر متون ایرانی دارد و از اصطلاحات این ورزش باستانی در آن اشعار و اسناد بارها سخن به میان آمده است، فرض بر آن می‌دانیم، جمهوری آذربایجان که از دوره باستان تا دوره قاجار بخشی از قلمرو ایران بزرگ بوده و تاریخ آن کشور خود بخشی از تاریخ این سرزمین است بهتر بود « فرهنگ ورزش زورخانه ای و کشتی پهلوانی» را یک میراث مشترک بین ایران و آذربایجان مطرح می‌کردند و نه ادعای انحصاری آن به کشور آذربایجان. لذا این امر غیرقابل قبول بوده و این فدراسیون برخورد تکلیف فرض می‌داند همه تلاش خود را بکار گرفته تا با پیگیری از وزارت خانه ها و نهادهای مربوطه جلوی این مصوبه، قبل از ابلاغ و صدور سند رسمی از سوی یونسکو گرفته شود.